事前準備

- W9-716:4人×24組=96人
 - 入り口表示:コミ論A(前回12列まで)靴脱ぎ。靴箱は中左に
 - くじ=トランプ(研究室にあり)を2(A/B)セット、
 - 1-12まで。24組分
 - 番号表示ボード:1-24欲しいが20までしかない?21-24手書き追加
 - 椅子、4人組×24組=96脚
 - えんたくん、90cmを24組
 - 用紙 (1ラウンドで片面使用。1.5枚) 2枚×24=48枚
 - マーカー、24箱
- W9-714:マックス58人

コミュニケーション論A 参考:前 座りプロの最後 のスライト

クジの席へ

例:3-6

前から3列目、左から6番目(空 席は除く)

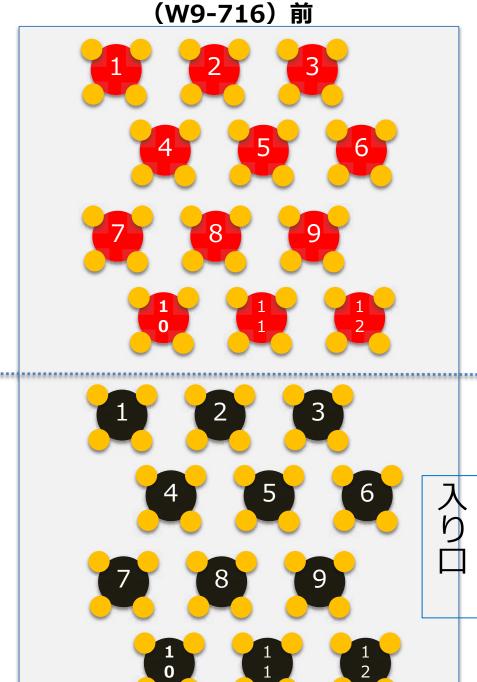
今日は同じ色の横2人 でペアになって、イン タビューし合います。

38+38+40+38=154人(教室は286席、定員の7/13で154人)

前方:教壇・ホワイトボード

B組2×20=40 C組2×19=38 D組 2×19=38 A組2×19=38 13 15 16 17 18 19 20

後方:入り口



前回6/27の12列目までの96 人はこちら(W9-716)へ。 それ以外はW9-714です。

トランプが 2 セットあります。 どちらかから1枚引いてくだ さい。

トランプ**赤(前半分)**

引いたナンバーの席へ。 座るのはどこでもOK。

トランプ黒(後ろ半分)

引いたナンバーの席へ。 座るのはどこでもOK。

W9-714 会場案内

高尾先生、必要に応じて、よろしく









開催日時:2022年7月5日(火) 18時00分~19時

30分

対象 :本学学生および教職員

定員 : 1,000名、先着順(要事前予約)

参加費 :無料

◆ 参加申し込みはこちらから:

https://zoom.us/webinar/register/WN_3oXa5GCQScWfEjAzan5zcQ

今回のトピックスは 「戦争」「経済」「仮想空間」

コロナ禍とウクライナ戦争により、世界中の経済の激変しました。加速した仮想空間ーーメタバース(VR)や拡張現実(AR)など、歴史と文明が大きく動いた2022年。

みなさんが抱く疑問や悩み質問を、池上彰先生にぶつけてください!

◆ 事前の質問受け付けはこちらから:

https://docs.google.com/forms/d/1phZyo4sta864cdCnvuRbpWxRb KiN-6xMilPeP8zzjlQ/viewform?edit_requested=true

※当日はZoomウェビナーのQ&Aでも質問を受け付けます。

主催:東京工業大学リベラルアーツ研究教育院





コミ論A 全体の流れ(案)

状況に応じて変更あり

- 1)6.13:オリエン、グループワーク体験
- 2)6.20:コミュニケーションの基礎スキル
 - 聴くことと話すこと、意味と感情のやりとり、始め方。
- 3) 6.27: 相互インタビューと他己紹介
- 4) 7.4:ワールドカフェ(全員参加の対話)
 - 教室、W9-716 + W9-714
- 5) 7.11: 創造的コミュ実習: インプロ1
- 6) 7.25:協働的コミュ実習: インプロ2
- 7)8.1:ふりかえりワールドカフェ

今日第4回アジェンダ W9-716(中野) 1420-1600

オリエン・ふりかえり

1420-1230

– ワールドカフェ の説明

1430-1435

- えんたくんの歌
- ワールドカフェ 第1ラウンド 1435-1455
 - 田中 遥斗ギターソロ
- ワールドカフェ 第2ラウンド1500-1520
 - 田中 遥斗ギターソロ
- ワールドカフェ 第3ラウンド1525-1545
- ふりかえり(最初のグループ) 1547-1552
- 来週へ、FBシート 1552-1600

今日第4回アジェンダ W9-714(高尾) 1420-1600

- オリエン・ふりかえり 1420-1230
 - ワールドカフェ の説明 1430-1435
- ワールドカフェ 第1ラウンド 1435-1455 - 席替え
- ワールドカフェ 第2ラウンド1500-1520 - 席替え
- ワールドカフェ 第3ラウンド1525-1545
- ふりかえり(最初のグループ) 1547-1552
- ・来週へ、FBシート 1552-1600

輪になって座ろう(えんたくんの歌)

2017.8.19(作詞·作曲:中野民夫)

- C C G C F C G C
- *輪になって座ろう、輪になって語ろう、輪になって座ろう、輪になって語ろう。
- 1) まあるく座るとお互いの、顔が見えるよニッコニコ。 誰が上だかわかんない、私もあなたも皆大事。 一人ひとりが場を創る、遠慮しないで言ってみよう。
 - *輪になって座ろう、輪になって語ろう。
- 2)ジャッジするよりそれぞれの、想いを良く聴き響き合おう。 いろんな人の違いこそ、活かせば新たな知恵となる。 あっという間に時が経ち、平和と歓びあふれ出す。
- *輪になって座ろう、輪になって語ろう。
 - 輪(わ)、話(わ)、和(わ)~!

ワールドカフェ

「問い」についての少人数での対話を、 席替えして3ラウンド繰り返します。

2019年度コミュニケーション論A。W9-716アクティブ・ラーニング対応型教室で



今なぜ対話か?

簡単な正解がなく、多様な人々の協働・共創が求められる 時代に、創造的な「対話」は不可欠

- 人間は一人では生きていけない
 - 「人」という文字=支えあう様
 - 「人間」=人の「間」で立ち現れる存在(現象)
 - (インタビューして)人のこと理解すると愛が生まれる。



- 研究も仕事も、複数の人のチームの協働・共創で動く。
- 簡単な答えのない問いに向け、違いを認め、活かし合う必要。
- 紛争など世界の様々な課題もきちんと話し合えないことから。
- 今、コロナで人と人との接触・交流が制限された時代だが、 「創造的な対話」を育むコミュニケーション力を養おう!
 - 正解・勝敗を求める「議論」、ただのおしゃべり(会話)とは違う

「ワールドカフェ」とは?

- ワールド・カフェとは、くつろいだ雰囲気の中で、組織や地域や社会の変革に向け、大切な問いについて、全員参加で話し合う方法。
- ・ 小グループでの会話を、何度か席替えしながら、 積み重ね、全体の探求につなげていく。
- 世界中の企業やグループ、地域で実践 され、日本でも急速に広まった。
 - えんたくんは日本で2013年に誕生!



カフェの前提

- 私たちに必要な知恵は、既にこの部屋の中にある。
- その知恵は見出されるの を待っている。
- それは人と人がうまく関係しあったときに現れる。

カフェの前提

必要な
知性は、
制造的な方法で
システムが
っながり合った
可能である

の能である

のは、
のは、
のながり合った
ときに現れる

集合的な洞察が、進化する過程

- 1. 各自の貢献を尊重する
- 2. アイデアをつなぐ
- 中央にある声に耳を澄ます
- 4. 深いパターンと質問に気づく

3ラウンド 行います

第1ラウンド

自己紹介

対話・メモ

約20分



ホストー人残し 組替え

第2ラウンド

(自己紹介)

(前の対話の共有)

新たな対話・メモ

第3ラウンド

(自己紹介)

(前の対話の共有)

新たな対話・メモ



約20分

ホストー人残し 組替え

約20分

最後に個人で書く



ハーベスト(収穫)

全体で発見・気づきをわかちあう



「問い」(お題)が大事!

今日は旬な話題から3つ

結論や正解は求めない。多様な意見を交換し、新たな発見・発想へ!

・ withコロナ時代をどう生きる?

- コロナで辛かったこと、失ったものは?
- 意外によかったこと、新しく始まり残ることは?

・この世界、どうなる、どうしたい?

- 私が気になる社会・世界の問題は?
- 戦争や気候変動、SDGsなど難問山積みの現代。

・ 若者の政治参加を促すには?

- 今度の参院選、どうする?どうしたら若者がもっと選挙に行ったり政治に関わるのだろう?

ワールドカフェ 第 1 ラウンドの始め方

- まずは顔合わせ:
 - トランプでハートの人=「ホスト」 (ファシリテーター)
 - まず自己紹介のお題:所属・名前+何か(好きなこと、最近嬉しかったこと等)を考え、口火を切り進行。
 - 自分からでも人に振っても良い。4人で2-3分程。
 - ・次に本題の問いを確認して対話へ誘う。
- 皆がマーカーをもってキャップを外し、用紙に言葉をどんどんメモしながら話そう。
 - まず「問い」を真ん中に小さく。「見える化」すると話が霧散しにくい。

第 1 ラウンドのお題 20分

・withコロナ時代をどう生きる?

- コロナで辛かったこと、失ったものは?
- 逆に意外によかったこと、新しく始まり残ることは?
- これから私たちはどうコロナと付き合う?
- *まずは一人ひとりの率直な実感・思いから。次第に、今後の世界をどう捉え生きたらいい?

グループ替えしま~す。

- いかがでしたか?続けて第2ラウンドへ。
- ハートの人、ホストととしてその場(n)に残る。
 - ホストから時計回りで、2番目:n+1、3番目:n+2、4番目: n+3、のテーブルに移動します。
 - 12を超えたら-12。赤(前方)黒(後方)別
 - 1人が隣、1人が2つ隣、1人が3つ隣に移動するイメージ
- 1. ホストは歓迎し顔合わせ(自己紹介)を一周。
 - 自分からでも人に振ってもOK。4人で2-3分程
- 2. 次に**前のラウンドの対話のポイント**を紹介
 - 用紙に書いてあるものを見せながら。(他の参加者もOK)
- 3. それから第2Rの問いを明確にして対話へ

移動を始める前に ちょっと息抜きタイム 田中遥斗ギターソロ

1分静かに聞いたら合図するので移動開始

第2ラウンドのお題

・この世界、どうなる、どーしたい?

- 私が気になる社会・世界の問題は?
- 戦争や気候変動、SDGsなど難問山積みの現代。
- 世界はどうなるのだろう?というより、どんな未来を創りたい?

新ホストの方ファシリテートよろしく

- 1)まず自己紹介で1周
- 2)前のラウンドのポイントをシェア。
- 3)第3Rの問いを明確にし、対話を促す。

もう一度グループ替えします。

- いかがでしたか?続けて第3ラウンドへ。
- ハートの人、ホストととしてその場に残る。
 - 先ほど**+ 1**移動します。
 - 最初の2番目:n+2、3番目:n+3、4番目:n+4、
- ホストは歓迎し顔合わせ(自己紹介)を一周。
- 次に前のラウンドのポイントをシェア
- それから第3Rの問いを明確にして対話へ

移動を始める前に ちょっと息抜きタイム 田中遥斗ギターソロー曲

1分静かに聞いたら合図するので移動開始

第3ラウンドのお題

・若者の政治参加を促すには?

- 今度の参院選、どうする?
- どうしたら若者がもっと選挙に行ったり政治に関わるのだろう?

新ホストの方ファシリテートよろしく

- 1)まず自己紹介で1周
- 2) 前のラウンドのポイントをシェア。
- 3) 第3Rの問いを明確にし、対話を促す。

お疲れ&お楽しみさま

最初のグループに戻って ふりかえり

- 旅を終え、最初のグループに戻りましょう。ホスト、旅から戻る人を歓迎して。
- 今日は、どんな気づきや発見、そして学びがありましたか?
- ふりかえり、分かち合おう。

来週はH121に戻ります。

- 次回は、創造的コミュニケーション実習。
- 創造性をテーマとしたインプロ(即興演劇)の ゲームやアクティビティを小グループでおこな います。
- 準備は特に必要ありません。楽しみながら学んでください。







開催日時:2022年7月5日(火) 18時00分~19時

30分

対象 :本学学生および教職員

定員 : 1,000名、先着順(要事前予約)

参加費 :無料

◆ 参加申し込みはこちらから:

https://zoom.us/webinar/register/WN_3oXa5GCQScWfEjAzan5zcQ

今回のトピックスは 「戦争」「経済」「仮想空間」

コロナ禍とウクライナ戦争により、世界中の経済の激変しました。加速した仮想空間ーーメタバース(VR)や拡張現実(AR)など、歴史と文明が大きく動いた2022年。

みなさんが抱く疑問や悩み質問を、池上彰先生にぶつけてください!

◆ 事前の質問受け付けはこちらから:

https://docs.google.com/forms/d/1phZyo4sta864cdCnvuRbpWxRb KiN-6xMilPeP8zzjlQ/viewform?edit_requested=true

※当日はZoomウェビナーのQ&Aでも質問を受け付けます。

主催:東京工業大学リベラルアーツ研究教育院





グーグルフォーム フィードバックシート記入



- 今日はどんな学びがありましたか?どんな気づきや発見がありましたか?
 - 少し静かに自分の中で振り返って、簡潔かつ具体的に、今日 やったことの何がどういう学びになったのか、記述してみてく ださい。
 - https://forms.gle/ZirPiV84HSzzw8iJA
 - 出席確認を兼ねるので極力この場で15分以内にお願いします。
 - 注意:出席していないでフィードバックシートだけ出すのは不正行為です。東工大のルールでクォーターの全ての単位が取り消されます。